

**Κοινοφελής Επιχείρηση
Δήμου Καλαμαριάς
Αγ. Νικολάου - Μικρουλέα
Θεσ/νική Τ.Κ.55132
Τηλ.& Fax 2310 455988**

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό της **9/27-07-2017** τακτικής συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Κ.Ε.Δ.ΚΑ.
Αρ.απόφασης 156/2017

Θέμα: Ανακοίνωση πρόσληψης καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού στα εικαστικά τμήματα και εργαστήρια της Κ.Ε.Δ.ΚΑ., για την διδακτική περίοδο 2017-2018

Σήμερα 27 Ιουλίου 2017, ημέρα Πέμπτη και ώρα 15.00 συνήλθε το Δ.Σ. της επιχείρησης ύστερα από την αριθ.255/24-07-2017 έγγραφη πρόσκληση της Προέδρου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς που επιδόθηκε με αποδεικτικό σε όλα τα μέλη της σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 3 Απ. ΥΠΕΣΔΔΑ 43254/31.07.2007 για να πάρει αποφάσεις για θέματα ημερήσιας διάταξης.

Τόπος συνόδου του Δ.Σ. της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. τα γραφεία της επιχείρησης. Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι παραβρέθηκαν τα 6 από τα 11 μέλη του συμβουλίου, άρχισε η συνεδρίαση.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ	ΑΠΟΝΤΕΣ
ΑΝΤΩΝΟΥΔΗ-ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.	ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΥ ΘΩΜΑΗ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.
ΜΑΖΟΥΛΟΥΚΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.	ΟΥΡΑΝΙΔΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.
ΜΑΒΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.	ΤΣΑΜΟΥΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.
ΜΑΚΑΝΤΑΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.	ΒΑΡΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΕΚΠ.ΕΜΠ.ΣΥΛ.ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ «Ο ΕΡΜΗΣ»
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.	ΤΑΝΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΕΚΠΡ.ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΤΗΣ Κ.Ε.Δ.ΚΑ.
ΜΑΛΑΜΩ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.	

Η Πρόεδρος εισηγήθηκε το θέμα ημερήσιας διάταξης, που είναι «Ανακοίνωση πρόσληψης καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού στα εικαστικά τμήματα και εργαστήρια της Κ.Ε.Δ.ΚΑ., για την διδακτική περίοδο 2017-2018».

Το Υπουργείο Εσωτερικών με την Α.Π.12750/5-5-2017 μας ανακοίνωσε ότι με την αριθμ.πρωτ.οικ.14501/4-5-2017(ΑΔΑ: 6Φ29465ΧΘ7-ΥΒΔ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 48 Ν.4325/2015, εγκρίθηκε η απασχόληση οκτώ (8) ατόμων, εκ των οποίων τα οκτώ (8) άτομα θα καλύψουν τις ανάγκες εικαστικών τμημάτων και εργαστηρίων της Κ.Ε.Δ.ΚΑ., με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για χρονικό διάστημα έως εννέα (9) μήνες

Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω και λαμβάνοντας υπόψη της διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 σε συνδυασμό με τη διάταξη του αρθρ.30 παρ.2 του Ν.3274/2004 με τις οποίες η συγκεκριμένη κατηγορία προσωπικού εξαιρείται των διατάξεων του Ν.2190/94, η Κοινοφελής Επιχείρηση θα πρέπει να προχωρήσει στην ανακοίνωση πρόσληψης καλλιτεχνικού-διδακτικού προσωπικού των εικαστικών τμημάτων και εργαστηρίων, για την ακαδημαϊκή περίοδο 2017-2018, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου.

Οι σχετικές πιστώσεις για τη λειτουργία τους έχουν προβλεφθεί στον προϋπολογισμό του έτους 2017 και θα προβλεφθούν και στον προϋπολογισμό του 2018.

Λαμβάνοντας υπόψη τις προγενέστερες αποφάσεις Δ.Σ. σχετικά με τον προγραμματισμό προσλήψεων για το τρέχον έτος, την σχετική έγκριση του αρμόδιου Υπουργείου καθώς και τις ανάγκες της επιχείρησης προτείνονται οι παρακάτω θέσεις με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου καθώς και τα κριτήρια πρόσληψης, ως εξής:

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ				
Εκπαιδευτικό – καλλιτεχνικό προσωπικό				
1.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Α.Ε.Ι. (Α.Σ.Κ.Τ) αναγνωρισμένων σχολών ή ανώτερων κρατικών σχολών του εξωτερικού στις καλές τέχνες 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
2.	ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην Αγγειοπλαστική από Ι.Ε.Κ. ή ιδιωτική σχολή ή εργαστήριο 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία του αντικειμένου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
3.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Α.Ε.Ι. (Α.Σ.Κ.Τ) αναγνωρισμένων σχολών ή ανώτερων κρατικών σχολών του εξωτερικού στις καλές τέχνες, με ειδικότητα στη σκιτσογραφία 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
4.	ΔΕ	2	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην Λαϊκή Τέχνη από Ι.Ε.Κ. ή ιδιωτική σχολή ή εργαστήριο 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία του αντικειμένου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές

	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ			3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
5.	ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ - ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪ ΑΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο Κόσμημα-Αργυροχρυσοχοΐα από Ι.Ε.Κ. ή ιδιωτική σχολή ή εργαστήριο 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία του αντικειμένου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδοσεις, δημοσιευσεις, κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
6.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ - ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Αγιογράφου Βυζαντινών Εικόνων και Τοιχογραφιών ή Ειδικός Βυζαντινής Αγιογραφίας ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων: ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος τουλάχιστον δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας 2.ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο, σε εκπαιδευτικό ίδρυμα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές 3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
Σύνολο θέσεων		7		
Γ. ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ				
Εκπαιδευτικό – καλλιτεχνικό προσωπικό				
7.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Απόφοιτοι Ανώτερων Δραματικών Σχολών ή απόφοιτοι του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ή του τμήματος Θεατρικών σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πατρών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής καλών Τεχνών Ναυπλίου ή τουλάχιστον πέντε έτη μέλη του Σ.Ε.Η. (Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών) ή απόφοιτοι/διπλωματούχοι ΑΕΙ-ΤΕΙ πολιτιστικής – Καλλιτεχνικής κατεύθυνσης 2.ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε

				εικαστικό αντικείμενο, σε εκπαιδευτικό ίδρυμα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές 3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
	Σύνολο θέσεων	1		

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (Ν.2190/94) το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα ειδικά τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί άμεσα η προκήρυξη θέσεων.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 7 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	36%
Εμπειρία -Προϋπηρεσία	Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο	17%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	21%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Επιμόρφωση-Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	17%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊακή-γονέας- μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ)	9%
		100%

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο.
4. Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.
5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας - βιογραφικό σημείωμα
6. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
7. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών.

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που έχει συσταθεί με την υπ' αριθμ.140/2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς κατά τη συνεδρίασή του, στα γραφεία της επιχείρησης . Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και του Δήμου Καλαμαριάς. Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον της επιτροπής επιλογής προσωπικού μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.kedka.gr της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/ση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης καθημερινά από 08.00π.μ έως 14.00μ.μ. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει οι ίδιοι να καταθέτουν την αίτησή τους, ειδάλλως θα πρέπει να εξουσιοδοτούν άλλο πρόσωπο με νόμιμο τρόπο.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ αφού άκουσε την εισήγηση της Προέδρου και λαμβάνοντας υπόψη:

- Την αριθμ.πρωτ.οικ.14501/4-5-2017(ΑΔΑ: 6Φ29465ΧΘ7-ΥΒΔ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 48 Ν.4325/2015
- το γεγονός ότι υπάρχουν εξασφαλισμένες πιστώσεις, στον προϋπολογισμό της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. του έτους 2017 και θα προβλεφθούν ανάλογες πιστώσεις στον προϋπολογισμό του 2018 και έπειτα από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ:

1. Δέχεται την εισήγηση της Προέδρου και συναινεί στην έκδοση ανακοίνωσης πρόσληψης εκπαιδευτικού-καλλιτεχνικού προσωπικού με τα εξής αναλυτικά στοιχεία:

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

Εκπαιδευτικό – καλλιτεχνικό προσωπικό				
1.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Α.Ε.Ι. (Α.Σ.Κ.Τ) αναγνωρισμένων σχολών ή ανώτερων κρατικών σχολών του εξωτερικού στις καλές τέχνες</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
2.	ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην Αγγειοπλαστική από Ι.Ε.Κ. ή ιδιωτική σχολή ή εργαστήριο</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία του αντικειμένου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
3.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑΣ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Α.Ε.Ι. (Α.Σ.Κ.Τ) αναγνωρισμένων σχολών ή ανώτερων κρατικών σχολών του εξωτερικού στις καλές τέχνες, με ειδικότητα στη σκιτσογραφία</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
4.	ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	2	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην Λαϊκή Τέχνη από Ι.Ε.Κ. ή ιδιωτική σχολή ή εργαστήριο</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία του αντικειμένου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
5.	ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ - ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪ ΑΣ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στο Κόσμημα-Αργυροχρυσοχοΐα από Ι.Ε.Κ. ή ιδιωτική σχολή ή εργαστήριο</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ:</p>

				<p>Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία του αντικείμενου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδοσεις, δημοσιευσεις, κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
6.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ - ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Αγιογράφου Βυζαντινών Εικόνων και Τοιχογραφιών ή Ειδικός Βυζαντινής Αγιογραφίας ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων: ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος τουλάχιστον δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας</p> <p>2.ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο, σε εκπαιδευτικό ίδρυμα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές</p> <p>3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD)</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
Σύνολο θέσεων		7		
Γ. ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ				
Εκπαιδευτικό – καλλιτεχνικό προσωπικό				
7.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Απόφοιτοι Ανώτερων Δραματικών Σχολών ή απόφοιτοι του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ή του τμήματος Θεατρικών σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πατρών ή του τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών Ναυπλίου ή τουλάχιστον πέντε έτη μέλη του Σ.Ε.Η. (Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών) ή απόφοιτοι/διπλωματούχοι ΑΕΙ-ΤΕΙ πολιτιστικής – Καλλιτεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>2.ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο, σε εκπαιδευτικό ίδρυμα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή δημοτικές επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές</p> <p>3.ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Βεβαιώσεις συμμετοχής, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD)</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
Σύνολο θέσεων		1		

2. Καθορίζει τα κριτήρια αξιολόγησης σχετικά με το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό για τις ανάγκες λειτουργίας των εικαστικών τμημάτων και εργαστηρίων της επιχείρησης για το σχολικό έτος 2017-2018 ως εξής:

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 7 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	36%
Εμπειρία -Προϋπηρεσία	Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο	17%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ίδιου, διακρίσεις μαθητών	21%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Επιμόρφωση-Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	17%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊακή-γονέας- μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ)	9%
		100%

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο.
4. Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.
5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας - βιογραφικό σημείωμα
6. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
7. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα.

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που έχει συσταθεί με την υπ' αριθμ.140/2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς κατά τη συνεδρίασή του, στα γραφεία της επιχείρησης . Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και του Δήμου Καλαμαριάς. Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον της επιτροπής επιλογής προσωπικού μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.kedka.gr της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/ση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης καθημερινά από 08.00π.μ έως 14.00μ.μ. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει οι ίδιοι να καταθέτουν την αίτησή τους, ειδάλλως θα πρέπει να εξουσιοδοτούν άλλο πρόσωπο με νόμιμο τρόπο.

3. Οι σχετικές πιστώσεις για τη λειτουργία των εικαστικών τμημάτων και εργαστηρίων της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. έχουν προβλεφτεί στον προϋπολογισμό του έτους 2017 της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. και θα προβλεφτούν και στον προϋπολογισμό του έτους 2018.

Η απόφαση αυτή πήρε αριθμό 156/2017

Το πρακτικό αυτό υπογράφουν οι εξής:

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΗΣ Κ.Ε.Δ.ΚΑ.

ΑΝΤΩΝΟΥΔΗ ΟΛΥΜΠΙΑ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Δ.Σ. ΤΗΣ Κ.Ε.Δ.ΚΑ.

ΣΟΛΟΜΩΝΙΔΟΥ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ & ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ**1. ΣΠΟΥΔΕΣ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 36****a. Τίτλοι (μέγιστο 11 μόρια)**Πτυχίο: 3 μόριαΠτυχίο με Άριστα: 5 μόριαΔίπλωμα: 7 μόριαΔίπλωμα με Άριστα: 11 μόρια**b. Πτυχία Ανώτατων Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 4 μόρια)**Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης: 1 μόριοΠτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα: 2 μόριαΠτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με Άριστα: 4 μόρια**c. Μεταπτυχιακό (μέγιστο 3 μόρια)****1.4 Διδακτορικό (μέγιστο 5 μόρια)****1.5 Συναφείς τίτλοι (μέγιστο 11 μόρια)**

Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας

Για ένα έως και δύο πτυχία: 2 μόριαΓια δύο έως και τέσσερα πτυχία: 4 μόριαΓια πέντε πτυχία: 6 μόριαΓια έξι και πλέον: 11 μόρια**1.6 Βεβαίωση σπουδών – Σεμιναρίων (μέγιστο 2 μόρια)**

Βεβαίωση σπουδών

(για ολοκληρωμένα σεμινάρια τουλάχιστον 2 κύκλων)

Βεβαίωση Σεμιναρίων

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 17**2.1 προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 17)**1-4 έτη: 3 μόρια5-9 έτη: 7 μόρια10-14 έτη: 10 μόρια15έτη και πλέον: 17 μόρια**3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 21**

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου: 8 μόρια3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών: 7 μόρια3.3. Διεθνές έργο: 3 μόρια3.4. Βραβεύσεις: 3 μόρια**4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 17****4.1. Συνέντευξη (μέγιστο 14 μόρια)**4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 14 μόρια**4.2. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 3 μόρια)**ΑΕΙ: 3 μόριαΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόριο

Σεμινάρια, Συνέδρια, Ημερίδες: 1 μόριο

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 9

5.1. Γονέας: 2 μόρια για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας: 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ: 4 επιπλέον μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 9, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ